



Skådebanans viktigaste uppgift är att göra människor delaktiga i kulturella sammanhang

Vi påstår att kulturen är en demokratisk rättighet och menar att den gynnar, bygger och utvecklar den enskilda människan och det samhälle hon lever i.

Skådebanerörelsen är en unik nationell ideell sammanslutning inom kultursektorn, som arbetar utifrån folkbildningens egen människosyn. Skådebanan finns både nationellt och regionalt. Riksskådebanan tar ansvar för gemensamma utvecklingsprojekt inom rörelsen och samlar de regionala skådebanorna i ett gemensamt uppdrag, att göra kulturen tillgänglig för så många som möjligt över hela landet.

Förslag på Verksamhetsplan för Riksskådebanan 2013

Under 2013 avser Riksskådebanan att starta tre nationella projekt:

1. "Den kulturfattige mannen - finns han?", ett projekt som Riksskådebanan driver i samarbete med fil.dr. Tobias Harding vid Linköpings Universitet.
2. "Idrott och kultur", ett projekt som vi initierar tillsammans med Skådebanan Norrbotten och Luleå Tekniska Universitet.
3. "Utanförskap och kultur", ett projekt som vi initierar tillsammans med Skådebanan Västmanland och Mälardalens Högskola.

Vi arbetar tillsammans med Skådebanan Stockholm för att man där skall hitta vägar till projektarbeten. Ett sådant projekt är Kultur och hälsa.

Riksskådebanan har inlett samtal med kulturhälsosforskaren Eva Bojner Horwitz om möjligheten att inleda ett samarbete kring att utveckla och implementera ett forskningsprojekt i Kulturhälsa i de olika Skådebanorna i landet. Riksskådebanan har för avsikt att bjuda in Eva Bojner Horwitch att berätta om sin forskning och se hur ett samarbete skulle kunna se ut.

Riksskådebanan kommer att inleda ett "inspirationsarbete" gentemot de regionala skådebanorna: när man på ett håll haft framgångar med en arbetsmetod åtar sig Riksskådebanan att sprida erfarenheter till de regionala, det t.ex. gälla Skånes framgångsrika arbete gentemot marginaliserade grupper eller Västra Götalands arbete gentemot arbetslivet. Begreppet "tillgänglighet" är ledstjärnan inom alla verksamhetsområden.

Riksskådebanan har för avsikt att ta en tydligare roll i relation till de regionala skådebanorna som inspiratör, nätverksbyggare, moderator, kunskapsförmedlare. Vi avser att genomföra tre konferenser där vi konkret arbetar tillsammans med de regionala skådebanorna med utvecklingen av ovan beskrivna projekt.

Vi ska arbeta för att bredda vår medlemmorganisationens bas genom kontakter med ATR, SACO och flera studieförbund. Vi är också inne i en process där vi fördjupar och konkretiserar samt arbetet med befintliga medlemsorganisationer, vilket kan ske genom att vi startar och genomför gemensamma projekt, ex. samtalar vi med Folkets Hus och Parker och ABF-förbundet om ett gemensamt utbildningsprojekt.

Vi har idag ett antal "ambassadörer" som kan tala för vår sak: våra hittills 7 kulturpristagare, samt Solveig Ternström och Lars Ohly. Målet är att under 2013 utöka med fler ambassadörer.

Under 2013 kommer vi att dela ut vårt kulturpris som detta år ska ha tyngdpunkten på folkbildning och kultur.

Barnkonventionen är Riksskådebanans ledstjärna i allt arbete och vi arbetar för att implementera barnkonventionens krav inom hela Skådebanerörelsen. På en av våra konferenser under året avser vi att lyfta arbetet med barnkonventionen genom att involvera Barnombudsmannen i vårt arbete.

Sedan november 2010 arbetar vi utan fast anställd förbundssekreterare. Vi har bestämt oss för att tills vidare inte anställa någon, utan vi klarar nödvändiga arbetsinsatser genom timarvodering av två av AU:s ledamöter.

Riksskådebanan är en aktiv part inom Ideell Kulturallians. Vi kommer även att delta aktivt i det arbete som Koalition för kulturdebatt gör inför valet 2014 då gruppens medlemmar får tillgång till en scen i Kulturhuset för att där på olika sätt lyfta kulturen i valrörelsen.

Vi har inlett ett samarbete med Fontänhusen i Sverige och vårt senaste kulturpris (till de nationella minoriteterna) har också förstärkt vårt nätverk.

Vårt största och tätaste nätverk är dock alla medlemsorganisationer och samarbetspartners hos de regionala skådebanorna. Dessa påbörjade kontakter och nätverk vill vi hitta fördjupade samarbeten med.